

## TERCERA EDICIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL

Un año más, y ya van tres, el **Festival Internacional de Música de Cámara Ciutat de Cullera** pretende seguir con su firme objetivo de convertirse en una cita anual de primer orden, que congrege a grandes figuras del mundo de la música para acercar esta disciplina artística al gran público.

En esta nueva edición, se han programado cinco conciertos que tendrán lugar en diversos espacios de la ciudad, como el Castillo y el Auditorio del Mercado, pero además la organización se desplazará hasta el faro para rendir un emocionante tributo al maestro J. Rodrigo.

También este año, el Festival contará con la participación de grandes músicos y artistas, de reconocido prestigio internacional, que se implican en esta edición de manera desinteresada, con un objetivo común: conseguir fondos para una causa solidaria.



### DIRECTORA ARTÍSTICA DEL FESTIVAL

**Marija Nemanyte** (Vilnius, 1980) comenzó a tocar el violín a los 6 años. Realizó sus estudios en la Academia de Lituania, también en el "Royal College of Music" de Londres y en el Conservatorio CNR en Versalles, Francia. Ha participado en varias máster clases internacionales con prestigiosos profesores: Félix Andrievski, Boris Garlitsky, Grigori Zhislin, también en international Quartet Masterclass con el famoso "Kopelman Quartet".

Desde 1996 hasta 2008 ha formado parte en la orquesta de cámara "Kremerata Báltica" junto a Gidon Kremer, uno de los mejores violinistas de nuestro tiempo.

En el año 2009 fue elegida por el Director Musical Lorin Maazel para formar parte de la Orquesta de la Comunitat Valenciana, considerada una de las mejores orquestas del mundo.

# III FESTIVAL INTERNACIONAL MÚSICA DE CÁMARA CIUTAT DE CULLERA 5-13 SEPTIEMBRE 2014

## UN FESTIVAL BENÉFICO

El Festival de Música de Cámara Ciutat de Cullera está concebido con un espíritu solidario. Todos los músicos participantes asistirán de un modo desinteresado y colaborando, por tanto, con la causa a la que se dedicarán los beneficios que pueda reportar el Festival con la venta de entradas y de la fila cero.

# IRAILLA

INICIATIVAS PARA LA FINANCIACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN DEL CÁNCER INFANTIL

Este año, en su tercera edición, los beneficios se entregarán a la asociación **IRAILLA**, **Iniciativas para la financiación de la investigación del cáncer infantil**.

La organización del festival es responsabilidad de la empresa de representación y eventos **Gold Players** y el **Ayuntamiento de Cullera**, con el apoyo de la **Diputación de Valencia**. La dirección artística corre a cargo de la violinista **Marija Nemanyte**.



## PROGRAMA DEL FESTIVAL

Día 05/09 | 21 h. | CASTILLO DE CULLERA



### “Lo Cortés no quita lo Gallardo” + Ana Morales

Jose María Gallardo y Miguel Ángel Cortés - *Guitarras*  
Ana Morales - *Bailaora*

Lo Cortés no quita lo Gallardo” significa que ser clásico no elimina la vena flamenca o popular. Significa que el rigor no discute con la intuición. ¿Existe algo más riguroso que el instinto natural?

No hay en la promesa un simple juego de palabras o de apellidos. José María y Miguel Ángel saben que compartir es vivir y que sus ideas van más allá de un escenario coyuntural. Han llegado a la conclusión de que son hermanos. Y en una familia unida nadie quita al otro, siempre se aporta. Por el bien de la naturaleza, que les puso enfrente y al lado. Como ellos salen al escenario.

Día 06/09 | 20 h. | AUDITORIO MUNICIPAL



### “Programa Español” · Orquesta del Festival Director: Jordi Bernàcer

Cristina Faus y Albert Monserrat - *Cantantes*  
Rosa Daganzo y Juan Berlanga - *Bailarines*

Suita de la ópera de G. Bizet 'Carmen'

Zarzuela de R. Chapi / A. Vives / J. Vert y G. Giménez.

Día 11/09 | 21 h. | FARO DE CULLERA



### “Noche temática de recuerdos y la música de J.Rodrigo”

Cecilia Rodrigo Miguel Pérez Perelló - *Guitarra*  
Luisa Domingo - *Arpa* M<sup>o</sup> José Martos - *Cantante*

Obras de música de cámara de J. Rodrigo.

Entre ellas: Impromptu para arpa solo

Canciones: De Ronda / Adela / En Jerez de la Frontera / Aranjuez

Tres piezas para guitarra solo: Fandango / Passacaglia / Zapateado

Día 12/09 | 21 h. | CASTILLO DE CULLERA



Per Arne Glorvigen - Bandoneon | Andrei Pushkarev - Vibráfono  
Cuarteto de cuerda

Dzeraldas Bidva - *Violín* Dimitri Hoffmann - *Viola*  
Michael Spivak - *Violín* Dimitri Tsirin - *Violoncello*

Per Arne Glorvigen · "Escenas de Bistro"

Per Arne Glorvigen · "Violent Tenderness"

A. Piazzolla · "Tango Sensations"

A. Piazzolla · Fuga y Misterio/ Oblivion/ Allegro Tangabile

Día 13/09 | 20 h. | AUDITORIO MUNICIPAL



### “María de Buenos Aires” Opera-Tango

Música: A. Piazzolla  
Libreto: Horacio Ferrer

#### PRIMERA PARTE

Alevare

Tema de María

Balada para un organito loco

Yo soy María

Milonga Carriguera

Fuga y Misterio

Poema valseado

Taccata rea

#### SEGUNDA PARTE

Miserere canyengue

Contramilonga a la funerala

Tangata del alba

A los arboles y las chimeneas

Aria de los analistas

Romanza del duende

Allegro tangabile

Milonga de la anunciación

Tangus Dei